

Séance 8. Lecture analytique: le suspens en images

Obj: acquérir le vocabulaire de la BD, analyser la mise en scène du danger.

Support : extrait du Temple du soleil, Hergé, 1948

Vocabulaire 8 carreaux

une planche = une page de BD.

une vignette = une case

une bande = une ligne de vignettes

une bulle / un phylactère = paroles d'un personnage

un cartouche = rectangle dans lequel le narrateur donne des précisions ou des éléments de narration



- Planche 1

- vignette 1 et 2 - temps = futur proche « va redescendre »
et impératif (donne un ordre, pas de pronom)
« sautons, sautez ».

- Bande 2 : les traits traduisent la vitesse du train.
 - les étoiles montrent la chute : ces petits symboles s'appellent des idéogrammes

- Bande 3 - personnage vu de près = plan rapproché
 - puis plan panoramique (rectangle)

- Bande 4 - cases noires = tunnel + onomatopée (= mot traduisant un son « aie »).

Planche 2

- Bande 1: accélération des actions (voir visages!)
- Bande 2: types de phrases traduisant la peur
 - phrase exclamative, interrogative
 - + avec des points de suspension
- Bande 3 - vignette 1. on voit les choses d'en haut
 - = plongée
- 2 -
 - d'en bas
 - = contre-plongée
 - cela montre la hauteur du viaduc
- dernière vignette - disposition des personnages ⇒ suspens