

6A

p 65 à 68

• Portrait physique : petit,
vieux, squelettique.

• moral : nerveux,
agressif...



Un portrait péjoratif
= négatif.

un sauvage ?

mais bonne impression
sur Stella (6^e sens : instinct)

p 94 à 98.

→ souriant, soigné, vêtu.

→ gentil, confiant, sage, artiste!

↓
Un portrait mélioratif
(= positif)

un homme civilisé

Séance 4. lecture analytique: qui est Kensuké?

obj : analyser le personnage.

Support : chap 5 à 7

6N

chap 5

• Portrait physique : petit, vieux, squelettique.

• " moral : agressif, aigri.

→ un portrait péjoratif = négatif (un sauvage?)
mais Stella lui fait confiance
(6^e sens, instinct)

chap 7

→ chez lui, il s'habille, sourit.

→ il se montre bienveillant, civilisé

→ le portrait devient mélioratif (positif), c'est un sauveur pour Michael.