

Séance 2: Grammaire et conjugaison:

les temps du récit au passé

Oby: savoir les identifier et les employer

Support: extrait de la nouvelle

1. Les temps simples (en un seul mot).

Le passé simple	L'imparfait
Il rapporte: - les <u>actions de premier plan</u> (événements qui font progresser l'histoire). Ex: <u>Le chevalier descendit de son cheval et dégaina son épée.</u>	Il rapporte ce qui est à <u>l'arrière-plan du récit</u> : - le décor (<u>imparfait descriptif</u>). Ex: <u>Le paysage était magnifique</u>
- actions <u>bien délimitées dans le temps</u> . Ex: <u>Soudain il aperçut son ennemi.</u>	- Il permet aussi d'exprimer une durée indéterminée (<u>imparfait de durée</u>): Ex: <u>Toute la nuit, le cheval trotait d'un pas alerte.</u>
Le passé simple met en avant le caractère <u>soudain et rapide</u> des actions.	- Il est utilisé pour rapporter des actions répétées ou habituelles (<u>imparfait d'habitude</u>). Ex: <u>Tous les ans, il retournait dans son village natal.</u>

2. Les temps composés

(auxiliaire être / avoir... + participe passé du verbe.)

Le passé antérieur (auxiliaire au <u>passé simple</u> + participe passé).	Le plus-que-parfait (auxiliaire à <u>l'imparfait</u> + participe passé).
Ex: <u>Dès qu'il eut acheté sa nouvelle maison, il sauta de joie.</u>	Ex: <u>Il avait dormi toute la nuit.</u>

Ils expriment des actions qui sont accomplies, réalisées dans le passé.

Ils expriment des actions antérieures à un autre fait passé.

Ex: « Dès qu'il eut compris cela, il bondit d'indignation. »
action 1 = passé antérieur / action 2 = passé simple