

Séance 7. Grammaire : les accords complexes sujet-verbe

obj : maîtriser les cas particuliers.

Support : ex ci-dessous.

1) Mettez les verbes manquants à l'imparfait en respectant les accords.

Toi qui (connaître) connaissais Cosette, (savoir) savais -tu qu'elle était battue ?

Un chiffon de laine, à travers lequel on (voir) voyait sa peau, (cacher) cachait mal les bleus.

Sous les vêtements troués (apparaître) apparaissait la peau.

Dans tout son visage, c' (être) étaient ses yeux qui frappaient le plus.

Tout le monde (pouvoir) pouvait voir ses jambes grêles et rouges.

L'ensemble des vêtements de Cosette n' (être) n'était que haillons.

2) Accordez le verbe comme il convient. Les verbes doivent être conjugués au présent.

Jean Valjean et moi (avoir) avons vu Cosette. Sa maigreur, sa pâleur, et son attitude craintive (être) sont pitoyables. Le creux de ses clavicules (faire) fait pitié. Son regard, ainsi que sa voix, (traduire) traduisent sa souffrance. Passant, voisin, ou voyageur, personne ne (pouvoir) peut la regarder sans éprouver de la pitié. Peu (être capable) sont capables de supporter un tel spectacle ! Chacun (détourner) détourne les yeux pour éviter de pleurer. Ni Jean Valjean, ni moi n' (avoir) avons pu la laisser ainsi, alors que l'ensemble des villageois n' (avoir) a rien fait pour l'aider.