

8

Et si tu te mettais dans la peau d'un monstre...

Compétence

◆ Produire un écrit d'invention.



1 Qui est le personnage qui occupe l'essentiel de l'image ? À quels détails le reconnais-tu ?

.....

.....

.....

2 Cet ogre fait-il peur à la petite fille ? Explique ta réponse.

.....

.....

.....

Tomi Ungerer, *Le Géant de Zéralda*, détail de la couverture, L'École des loisirs.



À toi de jouer !

3 À toi de te mettre dans la peau de cet ogre ! Écris la lettre qu'il adresse aux villageois pour leur expliquer qu'il est vraiment.

Chers amis villageois,

■ **Décris physiquement le monstre.**
Utilise le pronom « je ».

Je suis un ogre terrifiant, je le sais bien.

.....

.....

.....

■ **Décris les réactions des villageois à la vue de l'ogre.**
Pense aux émotions éprouvées par l'ogre. Insiste sur le fait que l'ogre comprend la situation.

À mon passage, vous vous écarterez.

.....

.....

.....

.....

■ **Explique qui il est vraiment.**
Le monstre est une belle personne et les villageois peuvent lui faire confiance.

Mais je ne suis pas celui que vous croyez !

.....

.....

.....

.....

■ **Imagine la fin de la lettre et signe-la.**

.....

.....



Boîte à mots

Pour décrire le monstre :

- difforme, quinze pieds de haut, terrible, laid, un rire glacial, un appétit insatiable, un mangeur d'hommes.

Pour décrire les émotions :

- crainte, peur, horreur, dégoût, joie, plaisir, bonheur.

Pour décrire les qualités et les défauts :

- généreux, gentil, honnête, sincère, ingrat, faux, cruel, sans cœur.