Leçon 15

Les verbes attributifs

Activité 1

a. Lisez le texte suivant. Combien de fois le verbe *être* est-il employé ?

Booz était bon maître et fidèle parent ;
Il était généreux, quoiqu'il fût économe ;
Les femmes regardaient Booz plus qu'un jeune homme,
Car le jeune homme est beau, mais le vieillard est grand.

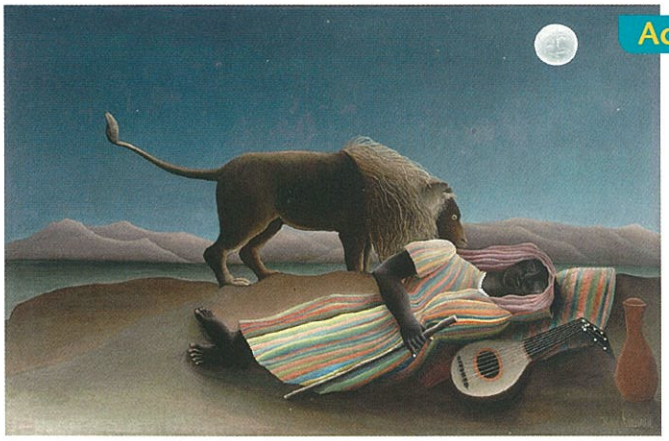
V. Hugo, « Booz endormi », *La Légende des siècles*, 1859-1883

b. Recopiez le tableau. Relevez les compléments du verbe *être* et classez-les dans le tableau selon leur classe grammaticale.

Adjectif	GN

c. Quelle est leur fonction grammaticale ?

d. De quel personnage est-il question dans le texte ? Faites la liste des qualités qui lui sont attribuées.



H. **Rousseau**, dit « Le Douanier Rousseau »
La Bohémienne endormie, 1897

Activité 2

a. Qui voit-on sur le tableau ? Décrivez-les à l'aide de ces verbes :

paraître | être | avoir l'air | devenir

b. Quelle est la classe grammaticale des compléments que vous avez utilisés ?

c. Mettez au pluriel les phrases que vous avez inventées. Que remarquez-vous ?

Activité 3

a. Recopiez les phrases suivantes et soulignez les sujets.

1. Le lion semblait calme et tranquille.
2. Il a l'air bien.
3. Tout devenait silencieux autour de lui.
4. Booz était un sage.
5. Tous les élèves paraissaient fascinés.
6. Ils l'étaient.

b. Encadrez l'attribut de chaque sujet que vous avez souligné.

c. Dans un tableau, classez les attributs du sujet que vous avez encadrés, selon leur classe grammaticale. Quelle est la classe grammaticale la plus représentée ?

Adjectif (ou participe passé employé comme adjectif)	Groupe nominal	Pronom	Adverbe

Activité 4

a. Complétez chaque phrase par le verbe qui convient. Plusieurs solutions sont possibles.

semble | se prend pour | s'annonce | se montre | demeure

1. La nuit estivale ... douce.
2. L'étoile ... une pépite jetée dans le ciel.
3. L'homme ... un roi perdu dans le désert.
4. L'animal ... paisible.
5. Le personnage ... confiant.

b. Mettez les cinq phrases au pluriel. Quelle remarque pouvez-vous faire sur les accords ?

Je retiens

- Les verbes attributifs **relient** le **sujet** et l'**attribut du sujet** qui le caractérise.
- Le **verbe attributif** peut être :
  – un **verbe d'état** : *être, paraitre, sembler, devenir, demeurer, avoir l'air, passer pour, rester…*
  – **certains verbes d'action** peuvent être attributifs : *arriver, partir, venir, s'éveiller, tomber, se trouver, se faire, être nommé(e), être appelé(e), être considéré(e) comme…*
- Le verbe **être** est le plus courant et peut **remplacer** tous les autres verbes attributifs.
- L'attribut du sujet peut appartenir à **différentes classes grammaticales** ou **natures** : adjectif qualificatif, GN, GN prépositionnel, pronom, infinitif, adverbe, proposition. Lorsqu'il est **adjectif**, il **s'accorde en genre et en nombre** avec le **sujet**.

Attribut du sujet : s'accorde avec le sujet *ni déplaçable, ni supprimable*

Fonction — *C'est un complément essentiel d'un verbe : d'état, d'action au passif*

Classe grammaticale — *Il peut être adjectif qualificatif, participe passé employé comme adjectif, GN, nom, pronom, infinitif, proposition*

Pour dire, pour écrire

- Les verbes attributifs apportent une **nuance de sens**.
- Pour **éviter les répétitions**, il faut veiller à **varier** les verbes attributifs et la classe grammaticale des attributs que l'on choisit.

Repérer

1 Relevez l'attribut de chaque sujet en gras.

1. **Cette jeune fille** semble pressée.
2. **Mon bus** est toujours en retard.
3. **Tu** passes pour quelqu'un de plus âgé.
4. **Fumer** est très mauvais pour la santé.
5. Malgré vos conseils, **il** reste opposé à cette idée.

2 Les éléments en gras sont-ils des attributs du sujet ? Justifiez vos réponses.

1. Je dors **très mal** en ce moment.
2. Il est **très mal** en ce moment.
3. Elle passe pour **une fille très sympathique**.
4. Le train passe **près de chez moi**.
5. Ils se montrent **impatients**.
6. Ils montrent **leur impatience**.

3 Relevez le sujet auquel chaque attribut en gras se rapporte.

1. Dommage, ton gâteau a l'air trop **cuit**.
2. Pour que je sois plus **attentive**, il faut du silence.
3. Cet homme parait-il **jeune** ?
4. À la tombée de la nuit, le ciel devient **rose**.

4 EXO+ 5 EXO+

Manipuler

6 Réécrivez le texte en remplaçant les verbes à l'imparfait par d'autres verbes attributifs.

Roger était plus âgé que moi de trois ans ; il était lieutenant ; moi, j'étais enseigne. Je vous assure que c'était un des meilleurs officiers de notre corps.

D'après **P. Mérimée**, « La partie de trictrac », 1830

7 EXO+ 8 EXO+

Accorder

9 Retrouvez l'attribut du sujet qui convient.

Cette jeune fille est…	… gentils.
Paul et Amir semblent très…	… radieuse.
Ces guêpes paraissent…	… préoccupé.
À cause de ses soucis, il est…	… agacées.

10 Complétez chaque phrase par un sujet (GN) qui convient.

1. … sont vénéneux.
2. … semble facile à faire.
3. Avec courage, … deviendront de grands champions.
4. … est ravie de te revoir.
5. … demeurent interdits.
6. … passe pour quelqu'un d'agréable.

11 EXO+ 12 EXO+

Lire

13 a. Lisez cet extrait.

SUZANNE. *(Chérubin arrache le ruban.)* – Ah ! Le ruban !
CHÉRUBIN *tourne autour du grand fauteuil.* – Tu diras qu'il est égaré, gâté, qu'il est perdu. Tu diras tout ce que tu voudras.
SUZANNE *tourne après lui.* – Oh ! Dans trois ou quatre ans, je prédis que vous serez le plus grand petit vaurien ! **Beaumarchais**, *Le Mariage de Figaro*, 1778

b. Relevez les attributs utilisés pour le mot *ruban*. À quelle classe grammaticale appartiennent-ils ?

c. Dans la dernière réplique, relevez l'attribut du sujet. À quel personnage renvoie-t-il ?

EXO+ lienmini.fr/jdl4-115

- Fiche 1 EXO 4 7 11
- Fiche 2 EXO 5 8 12
- Exercices interactifs