

Séance 3. Grammaire de l'énonciation : les points de
vue du narrateur.

obj : maîtriser la notion de focalisation.

Support : vidéos.

Le narrateur est un personnage

POINT DE VUE INTERNE

Le narrateur connaît tout (passé, présent, futur, pensées)

POINT DE VUE OMNISCIENT

Le narrateur n'explique que ce qu'il voit ou a vu.

POINT DE VUE EXTERNE

→ « je » →

→ « il, elle » →

→ « il, elle » →

Exercices p 356

	texte 1	texte 2
<u>Ex 2 c.</u>	<u>pt de vue omniscient</u>	<u>pt de vue externe</u>
	- 56 ans	- la cinquantaine,
	- à cause	- semblait
	↓	- comme si
	<u>assurance</u>	<u>hypothèse</u>

- Ex 5.1. j'appellai Martin d'une voix rauque et il se retourna rapidement. → interne (pt de vue de Léo)
2. Dès que je la vis, je la trouvais sublime, gracieuse. → interne (pt de vue du garçon)
3. Eugène a été abandonné le 3 mars 2008 par ses parents à l'âge de huit^{ans}. Il va chercher ses parents afin de se venger. → omniscient.