

L'œil de Jean Valjean, était devenu effrayant. Ce n'était plus une prunelle ; c'était cette vitre profonde

+ que parfait

imparfait → description

qui remplace le regard chez certains infortunés, qui semble inconsciente de la réalité, et où flamboie la

présent regarder

(s. vitre)

pas de e. = là

présent le groupe

réverbération des épouvantes et des catastrophes. Il ne regardait pas un spectacle ; il subissait une

"s de flamboie"

imp.

vision. Il voulut se lever, fuir, échapper ; il ne put remuer un pied. Quelquefois les choses qu'on voit

P.S + Verbe (prendre)

P.S (prendre)

sujet les choses

vous saisissent, et vous tiennent. Il demeura cloué, pétrifié, stupide, se demandant, à travers une

P.S masc/sing + verbe

≠ avait traverser

confuse angoisse inexprimable, ce que signifiait cette persécution sépulcrale, et d'où sortait ce

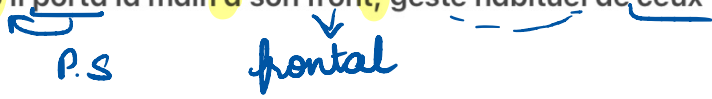
fém. sing

là

imparfait

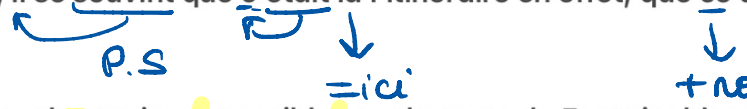
pandémonium qui le poursuivait, Tout à coup il porta la main à son front, geste habituel de ceux

pandémonium qui le poursuivait. Tout à coup il porta la main à son front, geste habituel de ceux



auxquels la mémoire revient subitement ; il se souvient que c'était là l'itinéraire en effet, que ce détour

maxe .pl



était d'usage pour éviter les rencontres royales toujours possibles sur la route de Fontainebleau, et

Sujet = ce détour

= rendre

f. l. pl

adj

= et puis
≠ Était

que, trente-cinq ans auparavant, il avait passé par cette barrière-là.



Cosette, autrement épouvantée, ne l'était pas moins.

