

Séquence 7. Informer, s'informer, déformer ?

Entrée : agir sur le monde.

Objectifs :

- Découvrir l'univers de la presse et la vision du journalisme en littérature.
- Découvrir l'engagement d'écrivains témoins.
- S'interroger sur le traitement et la mise en forme de l'information.
- Analyser différents points de vue sur une question d'actualité.
- Rédiger une interview.

Supports :

-Groupements de textes.

-Lecture cursive au choix :

Une poignée d'étoiles de Rafik Shami ou *Lettres à une disparue* de Véronique Massenot.